

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Иркутской области
Департамент образования администрации Нижнеилимского района
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Железногорская средняя общеобразовательная школа №1»

Адаптированная
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
коррекционного курса
«Развитие познавательных процессов»
(1 вариант) для обучающихся 5- 6 класса

г. Железногорск-Илимский, 2024

1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее - АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - это общеобразовательная программа, адаптированная для этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. В основу разработки программы АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Нормативно-правовую базу разработки АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1):

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 « 203-ФЗ»).

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Цель реализации АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации АООП предусматривает решение следующих **основных задач**:

- овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

- достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований.

В основу разработки программы АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заложены **дифференцированный и деятельностный** подходы.

Дифференцированный подход предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход строится с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно - практической и учебной).

Основным средством реализации **деятельностного** подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Программа рассчитана на обучение детей 5 и 6 классов. Данные классы обучаются по типу малокомплектной школы, поэтому данная программа построена с учётом дифференцированной работы, по цикличному признаку и предполагает повторение тематики основных разделов программы в каждом классе, на более высоком уровне: усложняется речевой материал, дидактические и ролевые игры, расширяются понятия, усложняются формы социального взаимодействия.

Из класса в класс задания усложняются и по объёму по сложности, что позволяет лучше закреплять уже изученный материал. В зависимости от целей курса занятий выстраивается календарно-тематический план: последовательность прохождения разделов программы, количество часов на каждый из них. Так в 5 классе большее количество часов отведено на развитие крупной и мелкой моторики; графо моторных навыков. А в 6 классе – развитие зрительного восприятия и зрительной памяти, восприятие времени, пространства. Определяются формы работы на занятиях и их соотношения. При этом учитывается темп прохождения программы, и соответственно подбираются методические приёмы работы с обучающимися для индивидуальной коррекции. Несомненно, формирование межпредметных связей обеспечит более успешное продвижение в обучении каждого обучающегося. Интегративность курса достигается не только за счёт межпредметных связей, а, главным образом за счёт коррекционно-развивающих приёмов, направленных на развитие базальных составляющих познавательной деятельности обучающихся. В силу разнородности состава классов, освоение содержания осуществляется на доступном для каждого ребёнка уровне. В основе программы лежит комплексный подход, который предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребёнка. Педагог-психолог самостоятельно определяет круг задач, решаемых на каждом конкретном занятии и выделяет из них приоритетную. В структуре занятий предусматривается сочетание разных видов

деятельности (музыкально – ритмической, изобразительной, конструктивной, игровой и др.), в процессе которых и решаются задачи сенсорного и моторного развития детей. Используются: словесный, наглядный, практический методы обучения (демонстрация, наблюдение, объяснение, сравнение, упражнение, беседа, самостоятельная работа и др.)

2. Общая характеристика коррекционного курса

Целостное восприятие - важное условие правильной ориентировки в окружающем предметном мире. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти, характерные для детей с интеллектуальными нарушениями, затрудняют знакомство с окружающим миром. Нарушение функции поиска и замедление процесса переработки, поступающей через органы чувств информации ведут к неполному, нестойкому и не всегда правильному узнаванию предъявляемого материала.

Кроме того, сенсорное развитие ребенка с интеллектуальными нарушениями в целом, значительно отстает по срокам формирования и проходит неравномерно.

Совершенствование работы всех видов анализаторов: зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, осязательного является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности умственно отсталых школьников. Эффективность аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия также обеспечивает использование сенсомоторных действий: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатать и т.д. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторики, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости.

Особое внимание уделяется специальному формированию умений планировать предстоящую деятельность, контролировать ход работы и давать отчет по ее окончании.

Предмет предусматривает развитие и воспитание детей в различных видах деятельности (игра, изо-деятельность, аппликация и т.д.), преимущественно коллективных, что взаимно обогащает учеников, вызывает у них положительные эмоции, учит управлять собственным поведением.

ЦЕЛЬ программы: Развитие психических процессов, моторики у детей с отставанием в развитии через специально - организованную игровую деятельность.

ЗАДАЧИ:

- Обогащение чувственного познавательного опыта (на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи), нацеленное на развитие памяти, мышления, речи, воображения

- Формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности;

- Коррекция недостатков познавательной деятельности детей в процессе систематического и целенаправленного формирования полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

- Формирование пространственно-временных ориентировок;
 - Развитие слухоголосовых координаций;
 - Формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всём многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов)
 - Совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
 - Обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
 - Исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации; формирование точности и целенаправленности движений и действий;
- Программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:

— **развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.**

Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

— **тактильно-двигательное восприятие.**

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие тактильно-двигательного восприятия. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Речь идет о различении поверхностей предметов на ощупь (мягкий, твердый, шершавый, колючий и др.), определении их температурного режима (горячий, холодный и др.), вибрационных возможностей. Тактильные ощущения, которые возникают при последовательном ощупывании предмета, выделении его контура (или объема), поверхности, позволяют уточнить знания детей о материалах, их свойствах и качествах, сформировать обобщенное представление о самом объекте.

— **кинестетическое и кинетическое развитие.**

Кинестетические ощущения (кожная, вибрационная чувствительность, т. е. поверхностная чувствительность) — чрезвычайно важный вид чувствительности, так как без них невозможно поддержание вертикального положения тела, выполнение сложно координированных движений. Кинестетический фактор несет информацию о взаиморасположении моторных аппаратов в статике и движении. Он тесно связан с осязанием, что способствует обеспечению более тонких и пластичных подкреплений сложных комплексов рук, ног, кистей, пальцев, органов артикуляции, глаз и т. д.

— **восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.**

Основной задачей раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов» является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. Ученые констатируют, что в детском возрасте не обнаружено оптимумов развития даже по отношению к самым элементарным сенсомоторным функциям, что

свидетельствует о незавершенности в этих возрастных фазах процессов сенсомоторного развития.

— **развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.**

Введение в программу раздела «Развитие зрительного восприятия» обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

— **восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;**

Решение задач раздела «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств» способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного. Пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности у детей с интеллектуальными нарушениями не могут дать полные представления об исследуемом объекте; для них характерна ориентировка на отдельные, часто несущественные признаки объекта.

— **развитие слухового восприятия.**

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращаемого к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая неактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. У детей с интеллектуальной недостаточностью отсутствует должное соответствие между словом, обозначающим предмет, и конкретным образом. Недостаточно воспринимая и осмысливая предметы и явления окружающей действительности, учащиеся не испытывают потребности в их точном обозначении. Накопление слов, обозначающих свойства и качества объектов и явлений, осуществляется значительно медленнее, чем у сверстников с нормальным развитием. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел «Развитие слухового восприятия».

— **восприятие пространства.**

Работа над разделом «Восприятие пространства» имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах.

—восприятие времени

Раздел «Восприятие времени» предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал. Еще сложнее формируются у детей представления о последовательности основных жизненных событий и их продолжительности. А умением определять время по часам ученики коррекционной школы зачастую не овладевают и к старшим классам.

3. ОПИСАНИЕ МЕСТА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» входит в образовательную область «Коррекционные занятия» для детей, обучающихся по адаптированной основной образовательной программе с нарушением интеллекта (вариант 1), как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение для всех классов в первой четверти 18 часов - 9 недель, во второй 14 часов - 7 недель, в третьей четверти отведено 20 часов - 10 недель, в четвертой четверти 16 часов - 8 недель; 2 часа в неделю; 34 учебных недель. Годовое количество часов 68.

4. ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (5 КЛАСС)

Личностные результаты изучения курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» является формирование следующих умений и навыков):

- Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине.
- В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.
- Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие».
- Выразить свое эмоциональное состояние, настроение.

Предметные результаты

- Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога
- Правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения.
- Анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет.

- Различать и называть основные цвета.
- Классифицировать геометрические фигуры.
- Составлять предмет из 2—3 частей.
- Определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.
- Зрительно определять и называть отличительные и общие признаки двух предметов.
- Классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения.
- Различать речевые и неречевые звуки.
- Ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.
- Выделять части суток и определять порядок дней недели.
- Выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
- Пользоваться элементами расслабления.

Достаточный уровень

- Различать, соотносить и называть основные цвета: оранжевый, фиолетовый.
- Уметь классифицировать и группировать предметы по этому признаку.
- Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб.
- Уметь сравнивать предметы по одному из признаков.
- Уметь сопоставлять два предмета по контрастным величинам, упорядочивать два, три предмета (наложением, приложением «на глаз»).
- Ориентироваться по схеме тела на листе бумаги.
- Выделять части суток, дни: вчера, сегодня, завтра, определять порядок дней недели.
- Выполнять действия и движения по показу и инструкции взрослого.
- Уметь выполнять правильный, длительный выдох, расслаблять мышцы кисти и пальцев рук, автономные движения, стимулирующие упражнения при организующей помощи после словесной инструкции.
- Пользоваться письменными принадлежностями.

Минимальный уровень

- Различать, соотносить основные цвета: оранжевый, фиолетовый, коричневый. Называть основные цвета.
- Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб. Называть при контролирующей помощи круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.
- Сравнить предметы по наиболее выраженным, характерным величинам (наложением, приложением «на глаз»). Давать ответы на вопросы «где самый короткий?».
- Сравнить предметы по одному из признаков.
- Ориентироваться в схеме тела по маркеру, после организующей помощи.
- Иметь представления о сутках, днях недели.
- Уметь воспроизводить дыхательные упражнения, упражнения на развитие мелкой и крупной моторики, стимулирующие упражнения после показа и по инструкции (простые упражнения и движения)

5. ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (6 КЛАСС)

Личностные результаты изучения курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» является формирование следующих умений и навыков):

- Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе.
- в предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.
- Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».
- Выражать свое эмоциональное состояние, настроение.

Предметные результаты

- Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога
- Правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения.
- Анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет.
- Различать и называть основные цвета.
- Классифицировать геометрические фигуры.
- Составлять предмет из 3-5 частей.
- Определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.
- Зрительно определять и называть отличительные и общие признаки двух предметов.
- Классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения.
- Различать речевые и неречевые звуки.
- Ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.
- Выделять части суток и определять порядок дней недели.
- Выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
- Пользоваться элементами расслабления;
- Группировать предметы по двум - трем самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- Смешивать цвета, называть их;
- Конструировать сложные формы из 6-8 элементов;
- Определять противоположные качества и свойства предметов;
- Самостоятельно классифицировать предметы по разным признакам;
- Распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- Определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- Моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- Определять возраст людей.

Достаточный уровень

- Различать, соотносить и называть основные цвета: оранжевый, фиолетовый.
- Уметь классифицировать и группировать предметы по этому признаку.

- Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб.
- Уметь сравнивать предметы по одному из признаков.
- Уметь сопоставлять два предмета по контрастным величинам, упорядочивать два, три предмета (наложением, приложением «на глаз»).
- Ориентироваться по схеме тела на листе бумаги.
- Выделять части суток, дни: вчера, сегодня, завтра, определять порядок дней недели.
- Выполнять действия и движения по показу и инструкции взрослого.
- Уметь выполнять правильный, длительный выдох, расслаблять мышцы кисти и пальцев рук, автономные движения, стимулирующие упражнения при организующей помощи после словесной инструкции.
- Пользоваться письменными принадлежностями.

Минимальный уровень

- Различать, соотносить основные цвета: оранжевый, фиолетовый, коричневый. Называть основные цвета.
- Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб. Называть при контролирующей помощи круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.
- Сравнить предметы по наиболее выраженным, характерным величинам (наложением, приложением «на глаз»). Давать ответы на вопросы «где самый короткий?».
- Сравнить предметы по одному из признаков.
- Ориентироваться в схеме тела по маркеру, после организующей помощи.
- Иметь представления о сутках, днях недели.
- Уметь воспроизводить дыхательные упражнения, упражнения на развитие мелкой и крупной моторики, стимулирующие упражнения после показа и по инструкции (простые упражнения и движения).

6. Содержание коррекционного курса (5 класс)

Раздел 1. Диагностика.

Раздел 2. Развитие моторики, графомоторных навыков

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

Раздел 3. Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.).

Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4—5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной.

Игры с мелкой мозаикой. Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Определение веса различных предметов на глаз. Измерение веса разных предметов на весах.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5—6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец и т. д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6—8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5—7 частей).

Раздел 5. Кинестетическое и кинетическое развитие

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров и т. д.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Раздел 6. Развитие зрительного восприятия

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5—6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2—3-предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Раздел 7. Восприятие пространства

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Составление простейших схем-планов комнаты.

Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.

Раздел 8. Восприятие времени

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года. Последовательность

основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

Раздел 9. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Измерение веса разных предметов на весах. Измерение объема жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть-закрыть, одеть-раздеть, расстегнуть-застегнуть).

Раздел 10. Развитие слухового восприятия

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребенка и взрослого.

Раздел 11. Диагностика

7. Содержание коррекционного курса (6 класс)

Раздел 1. Диагностика.

Раздел 2. Развитие моторики, графомоторных навыков

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

Раздел 3. Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4—5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной.

Игры с мелкой мозаикой. Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Определение веса различных предметов на глаз. Измерение веса разных предметов на весах.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам

формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5—6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смещение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец и т. д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6—8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5—7 частей).

Раздел 5. Кинестетическое и кинетическое развитие

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров и т. д.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Раздел 6. Развитие зрительного восприятия

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5—6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2—3-предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Раздел 7. Восприятие пространства

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Составление простейших схем-планов комнаты.

Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.

Раздел 8. Восприятие времени

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

Раздел 9. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Измерение веса разных предметов на весах. Измерение объема жидких тел с помощью условной меры.

Противоположные качества предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть-закрыть, одеть-раздеть, расстегнуть-застегнуть).

Раздел 10. Развитие слухового восприятия

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребенка и взрослого.

Раздел 11. Диагностика

«Угадай, что звучит».	
Раздел 11. Обследование детей	

8. Тематическое планирование (5 класс)

Тема	Вид учебной деятельности
Раздел 1. Обследование детей	
Раздел 2. Развитие моторики, графомоторных навыков	
Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога. Выполнять графический диктант с
Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок - бег, два хлопка - бег назад, т.д.).	

Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок - бег, два хлопка - бег назад, т.д.).	усложненными заданиями по команде учителя. Чертить геометрические фигуры Вырезать ножницами «на глаз» изображений предметов. Дорисовывать незаконченные изображения.
Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо – два шага вперед – один шаг назад); словесный отчет о выполнении.	
Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо – два шага вперед – один шаг назад); словесный отчет о выполнении.	
Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку).	
Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку).	
Графический диктант с усложненными заданиями.	
Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник).	
Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник).	
Дорисовывание симметричной половины изображения.	
Вырезание ножницами «на глаз» изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко).	
Раздел 3. Тактильно – двигательное восприятие	
Определение на ощупь предметов, их величины, материала. Сочиняем сказку «Волшебный мешочек»	Определять на ощупь величины предметов. Раскатывать пластилин. Определять на ощупь предметы. Играть с мелкой мозаикой.
Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином. «Лепим угощение».	
Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий).	
Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий).	
Игры с мелкой мозаикой.	
2 четверть Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	
Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом. «В магазине игрушек».	Различать основные геометрические фигуры. Выделять формы предметов, делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений. Группировать предметы и их изображения по форме. Находить недостающую фигуру. Составлять сериационные ряды по
Узнавание предмета по словесному описанию. «Будь внимательным!». Дидактическая игра «Узнай по описанию».	
Узнавание предмета по словесному описанию. «Будь внимательным!». Дидактическая игра «Узнай по описанию».	
Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	
Узнавание предмета по одному элементу. Дидактическая игра «Что хотел нарисовать	

художник».	величине. Смешивать цвета, и называть их. Уметь выкладывать геометрическую фигуру и мозаики по опорным точкам.
Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки). "Путешествие на экзотические острова".	
Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет».	
Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов.	
Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов	
Выкладывание геометрических фигур из мозаики по опорным точкам.	
Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор»).	
Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор»).	
Раздел 5. Кинестетическое и кинетическое развитие	
Нахождение отличительных и обобщающих признаков на наглядном материале. (Дидактическая игра «Что изменилось».	Выполнять упражнения по заданию педагога, обозначать словом.
Профилактика зрения. Упражнения для глаз.	
Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье).	
Раздел 6. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	
Нахождение отличительных и обобщающих признаков на наглядном материале. (Дидактическая игра «Что изменилось»)(новогодняя тематика)	Сравнивать 2 картинки и находить отличительные и общие признаки. Находить отличительные и общие признаки предметов. Выполнять упражнения для профилактики и коррекции зрения.
3 четверть	
Нахождение отличительных и обобщающих признаков на наглядном материале. (Дидактическая игра «Что изменилось».	
Профилактика зрения. Упражнения для глаз.	
Нахождение нелепиц на картинках. дидактические игры «Что перепутал художник», «Бывает – не бывает».	
Нахождение нелепиц на картинках. дидактические игры «Что перепутал художник», «Бывает – не бывает».	
Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти».	
Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти».	
Раздел 7. Восприятие пространства	
Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции. «Путешествие колобка».	Различать правую и левую сторону. Выполнять движения в заданном направлении. Ориентироваться в классной комнате. Ориентироваться на листе бумаги разного формата.
Выполнение пространственных инструкций, поручений (понимание предлогов между, под, над, у). «Прогулка по лесу».	
Ориентировка в помещении с помощью плана – рисунка. «Следопыты».	
Построение комбинаций из геометрических фигур по словесной инструкции.	
Определение расположения предметов в	

пространстве. Дидактическая игра «Расставь мебель в комнате».	
Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом). Дидактическая игра «Муха».	
Раздел 8. Восприятие времени	
Повторяем месяцы. Смена месяцев. Последовательность событий. Раньше - позже.	Определять время по часам. Определять длительность временных интервалов. Принимать участие в игре, следуя инструкции. Различать сутки, неделю, месяц, год.
Вчера, сегодня, завтра.	
Сутки: День и ночь. Вечер и утро.	
Последовательность основных жизненных событий.	
Возраст людей.	
Работа с календарем и моделью календарного года.	
Раздел 9. Восприятие особых свойств предметов	
Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – влажное – мокрое и т.д.), их словесное обозначение.	Определять контрастные температуры предметов. Различать пищевые запахи и вкусы, обозначить их словом. Определять различные свойства веществ. Сравнить предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке. Различать пищевые запахи и вкусы. Измерять веса предметов на весах.
Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный).	
Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха.	
Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть – закрыть, расстегнуть – застегнуть, одеть – раздеть).	
Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий – сладче, кислый – кислее), словесное обозначение.	
Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху».	
Упражнения в измерении веса предметов на весах.	
Раздел 10. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти –	
Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных).	Определять направление звука в пространстве. Выполнять действия по звуковому сигналу. Различать музыкальные звуки и звуки окружающей среды. Слушать музыкальные произведения. Определять на слух звучание музыкальных инструментов.
Дидактическая игра «Угадай по голосу».	
Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона. Дидактическая игра «Определи самый громкий звук».	
Формирование чувства ритма. Игровые упражнения.	
Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук».	
Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит».	

9. Тематическое планирование (6 класс)

Тема	Вид учебной деятельности
Раздел 1. Обследование детей	
Раздел 2. Развитие моторики, графомоторных навыков	
Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога. Выполнять графический диктант с усложненными заданиями по команде учителя. Чертить геометрические фигуры Вырезать ножницами «на глаз» изображений предметов. Дорисовывать
Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок - бег, два хлопка - бег назад, т.д.).	
Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок - бег, два хлопка - бег назад, т.д.).	
Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо –	

два шага вперед – один шаг назад); словесный отчет о выполнении.	незаконченные изображения.
Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо – два шага вперед – один шаг назад); словесный отчет о выполнении.	
Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку).	
Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку).	
Графический диктант с усложненными заданиями.	
Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник).	
Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник).	
Дорисовывание симметричной половины изображения.	
Вырезание ножницами «на глаз» изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко).	
Раздел 3. Тактильно – двигательное восприятие	
Определение на ощупь предметов, их величины, материала. Сочиняем сказку «Волшебный мешочек»	Определять на ощупь величины предметов. Раскатывать пластилин. Определять на ощупь предметы. Играть с мелкой мозаикой.
Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином. «Лепим угощение».	
Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий).	
Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий).	
Игры с мелкой мозаикой.	
Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	
Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом. «В магазине игрушек».	Различать основные геометрические фигуры. Выделять формы предметов, делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений. Группировать предметы и их изображения по форме. Находить недостающую фигуру. Составлять сериационные ряды по величине. Смешивать цвета, и называть их. Уметь выкладывать геометрическую фигуру и мозаики по опорным точкам.
Узнавание предмета по словесному описанию. «Будь внимательным!». Дидактическая игра «Узнай по описанию».	
Узнавание предмета по словесному описанию. «Будь внимательным!». Дидактическая игра «Узнай по описанию».	
Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	
Узнавание предмета по одному элементу. Дидактическая игра «Что хотел нарисовать художник».	
Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки). "Путешествие на экзотические острова".	
Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет».	
Использование простых мерок для измерения и	

сопоставления отдельных параметров предметов.	
Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов	
Выкладывание геометрических фигур из мозаики по опорным точкам.	
Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор»).	
Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор»).	
Раздел 5. Кинестетическое и кинетическое развитие	
Нахождение отличительных и обобщающих признаков на наглядном материале. (Дидактическая игра «Что изменилось».	Выполнять упражнения по заданию педагога, обозначать словом.
Профилактика зрения. Упражнения для глаз.	
Воображаемые действия (вдеть нитку в иглолку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье).	
Раздел 6. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	
Нахождение отличительных и обобщающих признаков на наглядном материале. (Дидактическая игра «Что изменилось».	Сравнивать 2 картинки и находить отличительные и общие признаки. Находить отличительные и общие признаки предметов. Выполнять упражнения для профилактики и коррекции зрения.
Нахождение отличительных и обобщающих признаков на наглядном материале. (Дидактическая игра «Что изменилось».	
Профилактика зрения. Упражнения для глаз.	
Нахождение нелепиц на картинках. дидактические игры «Что перепутал художник», «Бывает – не бывает».	
Нахождение нелепиц на картинках. дидактические игры «Что перепутал художник», «Бывает – не бывает».	
Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти».	
Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти».	
Раздел 7. Восприятие пространства	
Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции. «Путешествие колобка».	Различать правую и левую сторону. Выполнять движения в заданном направлении. Ориентироваться в классной комнате. Ориентироваться на листе бумаги разного формата.
Выполнение пространственных инструкций, поручений (понимание предлогов между, под, над, у). «Прогулка по лесу».	
Ориентировка в помещении с помощью плана – рисунка. «Следопыты».	
Построение комбинаций из геометрических фигур по словесной инструкции.	
Определение расположения предметов в пространстве. Дидактическая игра «Расставь мебель в комнате».	
Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом). Дидактическая игра «Муха».	
Раздел 8. Восприятие времени	
Повторяем месяцы. Смена месяцев.	

Последовательность событий. Раньше - позже.	Определять время по часам. Определять длительность временных интервалов. Принимать участие в игре, следуя инструкции. Различать сутки, неделю, месяц, год.
Вчера, сегодня, завтра.	
Сутки: День и ночь. Вечер и утро.	
Последовательность основных жизненных событий.	
Возраст людей.	
Работа с календарем и моделью календарного года.	
Раздел 9. Восприятие особых свойств предметов	
Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – влажное – мокрое и т.д.), их словесное обозначение.	Определять контрастные температуры предметов. Различать пищевые запахи и вкусы, обозначить их словом. Определять различные свойства веществ. Сравнить предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке. Различать пищевые запахи и вкусы. Измерять веса предметов на весах.
Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный).	
Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха.	
Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть – закрыть, расстегнуть – застегнуть, одеть – раздеть).	
Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее), словесное обозначение.	
Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху».	
Упражнения в измерении веса предметов на весах.	
Раздел 10. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти –	
Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных).	Определять направление звука в пространстве. Выполнять действия по звуковому сигналу. Различать музыкальные звуки и звуки окружающей среды. Слушать музыкальные произведения. Определять на слух звучание музыкальных инструментов.
Дидактическая игра «Угадай по голосу».	
Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона. Дидактическая игра «Определи самый громкий звук».	
Формирование чувства ритма. Игровые упражнения.	
Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук».	
Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит».	

10. Материально-техническое обеспечение коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

Литература

1. Программа по курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) учреждений VIII вида под редакцией Л.А. Метиева, Э. Я. Удалова.

2. Антонова С. Л. Движение тела – движение мысли: Нейропсихологическая коррекционно - развивающая программа. С Антонова. – М.: Чистые пруды, 2014.- 32.- Библиотечка «Первое сентября», серия «Школьный психолог». Вып.34.
3. Галкина Г. Г., Дубинина Т. И., Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей Г. Г. Галкина, Т. И. Дубинина.- М.: Издательство «Гном и Д», 2016
4. Дмитриева О. Н., Мокрушина О.Н. Поурочные разработки по математике: 2 класс. К учебному комплексу М. И. Моро- М.:ВАКО,2015
5. Ильина М. В. Чувствуем, познаём, размышляем. Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально волевой сферы у детей 5- 6 лет.- М.: АРКТИ, 2014
6. Учебно-практическое оборудование: классная доска, комплект геометрических фигур, счетные палочки, пазлы, мозайка, предметные картинки, разрезные картинки, ножницы, цветная бумага, картон, пластилин, краски, карандаши, мяч, кольцоброс, игрушки.
7. Технические средства обучения: ноутбук, аудио и видеофайлы.

